

PICASSO MÉDIA KFT.

Sajtó megjelenések

XVII. Szolnoki Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivál (2016. október 12-16.)

77/77

Médium: *Somogy TV*

Megjelenés dátuma: 2016. október 19.

Cím: *Korszakok harminc másodpercben*

Forrás: <http://www.somogytv.hu/cikkek/117042>

www.somogytv.hu/cikkek/117042

Legyen a kezdőlapom | Regisztráció

SOMOGY TV Keresés az oldalon Web

Keresés az oldalon

SOMOGY MEGYE LEGNAGY
TV Az egész régióban

HÍREK	KULTÚRA	MAGAZIN	SPORT	VÉLEMÉN
Elő adás	TV-műsor	Rólunk	Töltsön fel videót!	Szerkesszük eg

Korszakok harminc másodpercben
2016.10.19, Szerda

A legmeghatározóbb képzőművészeti korszakokat vonultatja fel reklámfilmjében a Kaposvári Egyetem elektronikus ábrázolás szakos hallgatója, Stier Adrienn munkáját a szakma is elismerte, a fiatal lány ugyanis a Szolnoki Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivál szignálfilm-versenyének második díját érdemelte ki. Ez pedig nemcsak a hallgató, hanem az egész campus számára elismerés.



Többek között ezzel a reklámmal is népszerűsítették a Szolnoki Nemzetközi Képzőművészeti Filmfesztivált. Az alkotást a Kaposvári Egyetem elektronikus ábrázolás szakos hallgatója, Stier Adrienn készítette a rendezvény szignálfilm-versenyére.

Stier Adrienn, hallgató, Kaposvári Egyetem:
- *Az első az őskor, a következő a római és görög váza stílusok, ez egy reneszánszra utaló, Da Vinci grafikus, rajzos lovát próbáltam imitálni. Ő az impresszionizmus, Van Gogh's háttérulással illetve Monet-s magának az előtérnek a színe, ő pedig a legutolsó a Műbrídigenek a fotótanulmánya, ami a film és az animációs film megszületésének alapját adta.*

Adrienn a képzőművészet legmeghatározóbb korszakait vonultatja fel a filmjében. Ez pedig úgy tűnik a zsűrit is meggyőzte, az alkotást ugyanis a második díjat érdemelt ki a versenyen. Kozma Péter, az egyetem gyakornok oktatója úgy véli: a sikerhez az vezetett, hogy fiatal tanítványa ráértett a fesztivál mondanivalójára.

Kozma Péter, gyakornok oktató, Kaposvári Egyetem:
- *Nagyon jól megfogta az a hangulatot, ami Szolnokon uralkodott, tehát ez a képzőművészeti filmfesztivál úgy néz ki, hogy animációs filmek és képzőművészettel foglalkozó dokumentumfilmek jelennek meg.*